

Matris för bild åk 6

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>Skapa bilder</p> <p>Kommunicera med bild</p> | Du skapar enkla bilder men budskapet i bilderna går inte riktigt fram. | Du kan skapa enkla bilder som berättar och visar vad någon varit med om och vad någon tycker. Du gör budskapet i dina bilder tydligt på ett ganska bra sätt. Bilderna kan behöva lite förklaring. | Du kan skapa utvecklade bilder som berättar och visar vad någon varit med om och vad någon tycker. Du gör budskapet i dina bilder tydligt på ett bra sätt så många förstår. | Du kan skapa välutvecklade bilder som berättar och visar vad någon varit med om och vad någon tycker. Du gör budskapet i dina bilder tydligt på ett mycket bra sätt så många förstår. |
| <p>Använda tekniker och material</p> | Visar ovana att hantera material och tekniker och måste träna mer. | Kan använda material och tekniker på ett grundläggande sätt. Bör träna lite mer. | Du kan använda olika tekniker, verktyg och material på ett varierat och bra sätt för att skapa olika uttryck i dina bilder. | Du kan använda tekniker, verktyg och material på ett självsäkert och varierat sätt och med många idéer för att skapa olika uttryck i dina bilder. |
| <p>Komponera bilder</p> | Du behöver mycket hjälp med att sätta ihop bilder och göra placeringar på bildytan. | Du kan sätta ihop linjer, färger och andra bild-element på ett ganska bra sätt i dina bilder. | Du kan sätta ihop linjer, färger och andra bild-element på ett bra sätt i dina bilder. Skapar bilder med olika djup. | Du kan sätta ihop linjer, färger och andra bild-element på ett mycket bra sätt i dina bilder. Skapar bilder med olika djup och överskärningar. |
| <p>Idéskapande</p> | Provar sällan nya sätt att skapa med färg, form, komposition eller material. | Du använder mest andras idéer. Du återanvänder bilder från förr och nu och omarbetar andra idéer och material som finns för att inspirera till skapande. | Du kan utveckla egna idéer som du fått hjälp med att komma på inom olika områden. Du återanvänder bilder från förr och nu och omarbetar andra idéer och material som finns för att inspirera till skapande. | Du kan utveckla egna idéer inom olika områden. Du använder bilder från förr och nu och omarbetar andra idéer och material som finns för att inspirera till skapande. |
| <p>Arbetsätt</p> | Behöver mycket hjälp, inspiration och råd men kommer ändå inte igång med uppgiften. | Du kan hjälpa till att med att ge förslag på och välja arbetsätt som gör att ditt arbete går framåt. Kan följa instruktioner ett steg i taget med lite hjälp. | Du kan ge förslag på och välja arbetsätt som efter någon förbättring gör att ditt arbete går framåt. Du kan följa instruktioner i flera steg. | Du kan ge förslag på och välja arbetsätt som gör att ditt arbete går framåt. Du kan och vågar fullfölja dina idéer. Följer och utmanar instruktioner. |
| <p>Redovisning</p> | Du är aldrig eller sällan med på redovisningar och när du är det har du inte anpassat dig till situationen | Du redovisar dina arbeten och kan anpassa redovisningen till vad du vill säga och sammanhang, på ett ganska bra sätt. | Du redovisar dina arbeten och kan anpassa redovisningen till vad du vill säga och sammanhang, på ett bra sätt. | Du redovisar dina arbeten och kan anpassa redovisningen till vad du vill säga och sammanhang, på ett mycket bra sätt. |
| <p>Självskattning</p> | Har svårt att berätta om vad du har gjort utan hjälp. | Du kan berätta enkelt och kort vad du har gjort och hur ditt bildarbete blev. | Du kan berätta och dra slutsatser om hur du har jobbat och hur ditt arbete blev. | Du kan berätta och dra slutsatser om hur du jobbat och ditt bildarbete. Förklara hur ditt val av teknik och bildstil har påverkat dina bilders uttryck. |
| <p>Diskussion och analys</p> | Kan göra enkla beskrivningar av bilder från förr och nu och från olika kulturer. | Kan göra enklare bildanalyser och tolkningar. Hur de hänger ihop med dina erfarenheter och händelser i omvärlden. | Kan göra bildanalyser och tolkningar som innehåller egna slutsatser. Förstår till viss del hur färg, komposition, text m.m. har för betydelse för uttrycket. | Kan göra bildanalyser och tolkningar som innehåller egna slutsatser och egna reflektioner. Förstår hur färg, komposition, text m.m. har för betydelse för uttrycket. |